

littéraires, les bulletiniers, les pamphlets, les feuilles clandestines, les revues critiques, les manuscrits, les archives particulières, etc., et c'est à peine si un fort volume eût offert assez de marge à nos documents. Nous ne donnons donc — et l'entreprise est déjà suffisamment ardue — que l'histoire des éditions successives des Œuvres diverses de Boufflers, en suivant l'ordre chronologique de leur apparition, qui nous semble préférable à tout autre. La bibliographie suit ainsi la biographie dans une voie parallèle, et le lecteur peut, à son gré, suppléer facilement à celle-ci en questionnant celle-là, ce qui est loin de présenter la diffusion des deux études réunies en une seule.

1761. — LA REINE DE GOLCONDE, conte, par M. D***, s. l., frontispice gravé au burin, non signé, 1 volume in-8° de 52 pages.

Ce conte a été imprimé dans le *Mercury*, avec les changements les plus ridicules et les plus absurdes qu'on ait jamais imaginés, dit Grimm. Il figure également dans les *Contes moraux, recueillis de divers auteurs*, publiés par M^{lle} Uncy, Amsterdam, 1763, t. II, p. 247, sous ce titre : *La nouvelle paysanne parvenue ou la courtisane devenue philosophe*. Cette impression est faite d'après la copie défectueuse du *Mercury*. Le conte commencé ainsi : « *J'étois dans un âge où un univers nouveau* » et se termine comme les autres édi-

tions. En 1868, une nouvelle édition à part de ce conte a été publiée dans le format in-32 par Victor Develay, Paris, *Académie des Bibliophiles*.

M. Sedaine, en 1766, tira du sujet fourni par Boufflers un ballet héroïque en trois entrées, dont il confia la musique à Monsigny. Cette pièce qui fut jouée sous le titre *Aline, Reine de Golconde*, n'obtint qu'un médiocre succès. Voyez : *OEuvres complètes de Sedaine*.

1763. — LES CŒURS, *poème érotique*, in-12, petite plaquette assez rare.

1770. — LETTRES DU CHEVALIER DE BOUFFLERS, SUR SON VOYAGE EN SUISSE. Paris, 1770, in-8°.

Réimprimées en 1776 dans les *Lettres chinoises, indiennes et tartares* adressées à M. Pauw, chanoine de Breslau, et par la suite dans les *Voyages en France*. (Voyez à la date de 1808.)

1774. — TABLETTES D'UN CURIEUX OU RECUEIL DE PIÈCES CHOISIES. Amsterdam, in-12.

Contient les *Lettres sur la Suisse*.

1781. — ŒUVRES DU CHEVALIER DE BOUFFLERS. La Haye, chez Detune, libraire. In-16 (format dit Cazin) de 144 pages.

Ce volume contient : *Aline*, les *Lettres*, *l'Oculiste*, conte en vers, *le Cœur*, poème, *Lettres et Poésies diverses*.

1782. — POÉSIES ET PIÈCES FUGITIVES DIVERSES DE M. LE CHEVALIER DE B***. Paris, Desenne, in-8°.